



Sonntag, 6. Dezember 2020

12 Uhr

MEHRLICHT!MUSIK

DAS GLASHAUS

Musiktheater von Hans Wüthrich

UdK Berlin, Bundesallee 1-12, Probensaal

KLANGZEITORT

Ein gemeinsames Institut für Neue Musik der UdK Berlin und der HfM Hanns Eisler Berlin

Das Glashaus

Hans Wüthrich (*1937) gehört zu den wichtigsten Autoren eines zeitgenössischen, experimentellen Musiktheaters. Wegweisend ist der Einsatz von Sprache und Stimme in seinen großen Musiktheater-Zyklen auf der Basis von breit angelegten linguistischen und phonetischen Recherchen – zum Beispiel die Entwicklung einer eigenen Meta-Sprache auf der Grundlage von Macht-Verhältnissen in „Das Glashaus“ (1975).

Leitung: Caroline Scholz-Ott, Tobias Müller-Kopp

Assistenz: Anna Petzer, Joaquin Macedo

Licht: Robert Priebes

Mitwirkende: Anna Petzer, Joaquin Macedo, Tobias Zepernick, Carla Wierer, Tobias Müller-Kopp, Lara Bäucker, Olga Siemienczuk (Soprano), Cristian Betancourt (Schlagzeug)

Hinweis: für Dokumentationszwecke werden Foto- und Filmaufnahmen gemacht.

www.klangzeitort.de

www.facebook.com/KKB.Berlin

Informationen und Newsletter-Abo: contact@klangzeitort.de